

Ein Kelohenu

Siddur

Charles Davidson

Lively ♩ = 104
* C

mf

Ein ke - lo - he - nu, ein ka - do - ne - nu, ein k' - mal - ke - nu,

4 *B♭m7* C C *B♭m7* C

ein k' - mo - shi - e - nu. Mi che - lo - he - nu, mi cha - do - ne - nu,

7 *Db* C **(First time)** *B♭m7* C **(Second time)** *B♭m7* C

mi ch' - mal - ke - nu, mi ch' - mo - shi - e - nu. mi ch' - mo - shi - e - nu. No -

10 F C F Am C7 F C7 Dm7 Gm7 *rit.*

deh le - lo - he - nu, no - deh la - do - ne - nu, no - deh l' - mal - ke - nu, no -

13 *a tempo* C7 F C *B♭m7* C

deh l' - mo - shi - e - nu. Ba - rukh e - lo - he - nu, ba - rukh a - do - ne - nu, ba -

* At repeated measures Cantor or Soloist sings first, the congregation repeats. Once learned, the repeats are not necessary. At measures not repeated, all sing together. Second voice part is optional.

16

rukḥ — mal - ke - nu, ba - rukḥ — mo - shi - e - nu. Ba - tah hu e - lo - he - nu, a -
(A)

19

tah hu a - do-ne - nu, a - tah hu mal - ke - nu, a - tah hu mo - shi - e - nu. —

perusahaan